

BIOGRAFI & PRESS

ANNA BROMEE är skådespelare & manusförfattare.

Utbildad vid fristående kurser på Teaterhögskolan samt Stockholms Konstnärliga Högskola.

2022 belönades hon med teaterorden **TSO:s stipendium** för "**mångsidigt artisteri**".

Våren 2023 syns hon SVT:s sitcom **Flykten till Östermalm** med bl.a. Özz Nujen. Hennes egen musikaliska och humoristiska föreställning **Vi älskar dansbandz** gör succé på Sverige-turné. Den har bl.a. lett till att Anna fått gästprogram-leda Sveriges Radios **P4 Dans** två gånger.

2023 är Anna är rösten bakom Lidl's Anita Lindblom-pastisch i reklamfilmserien **Sån är Lidl**.

2023 turnerar hon landet runt även i Edith Piaf-föreställningen **Jag ville dansa med lyckan** med Gladys del Pilar - samt Judy Garland-monologen **Drömmen om regnbågen**.

I **TV-rutan** har Anna gjort stora gästroller i t.ex. SVT:s **Familjen Rysberg** med Petra Mede och komediserien **Jävla Klåpare** på TV12 med Liv Mjönes. Under 2 ½ år var hon en av de fasta skådespelarna / imitatörerna i Kristallen-belönade **Partaj** med bl.a. Eva Röse, Johan Peterson, Rachel Mohlin & Christine Meltzer på Kanal 5.

Har tävlat, och vunnit, i SVT:s **Doobidoo** ihop med Claes Malmberg.



2021 gjorde hon en gästroll i **Helt perfekt** på Kanal 5 och 2020 medverkade hon i SVT-serien **Falkenberg forever** samt spelare läkare i tyska TV-filmen **Auf der Suche nach dir** på ZDF.

I Chinateaterns musikaler och **Ghost** och **En värsting till syster** 2018 – 20 var Bromeé acting-coach för Gladys del Pilar, som fick strålande recensioner för sina huvudroller där.

2018 tilldelades Anna **Povels Penna** – ett hederspris i Povel Ramels namn för manusförfattare *”som utmärkt sig för texter med hög kvalitet”* samt **Laila Westersund-stipendiet**. 2017 belönades hon med **Sällskapet Stallfåglarnas Humorpris**.

Våren 2020 gjorde Annas författardebut med Judy Garland-biografin **Drömmen om regnbågen** - förlag: Premium Publishing.

Sedan 2018 turnerar hon med egna musikteater-föreställningen **En frid(a) för själen** – en livsresa med Anni-Frid Lyngstads musik. Frida har själv godkänt produktionen som hittills spelats ett 60-tal gånger landet runt – bl.a. en utsåld gästspelsvecka på Göteborgs Stadsteater.

Bromeé har spelat i komedierna **Campa i klaveret** på Vallarna i Falkenberg, Lisebergsteatern i Göteborg & på Sverige-turné med bl.a. Claes Månsson och **Allo Allo ´emliga armén** med Eva Rydberg & Sven Melander i Helsingborg. Pjäserna sändes i SVT resp. TV4.

Hon är en flitigt anlita berättar-röst i TV-serier som t.ex. SVT:s **Köttets Lustar** (med Henrik Schyffert) och **Heja Sverige** (TV4).

Har läst in över 200 ljudböcker (många finns på Storytel, Nextory, Bookbeat m.fl.) - bl.a. tre romaner av folkära, prisbelönta Aino Trosell.

Dubbar film i tal och sång. Bl.a. filmen **Den lille prinsen** samt Disney-serien **Elena av Avalor**.

2015 släpptes Annas debut-skiva **Jag ville dansa med lyckan – Edith Piaf på svenska** av Riverside Records. Nya arrangemang och egna översättningar, bl.a. i duetter med Babben Larsson & Kajsa Ernst.

Samma år skrev, regisserade & medverkade hon i krogshowen **25 hits & 57 kg humor** med Tommy Nilsson, Uno Svenningsson & Patrik Isaksson i Helsingborg.

www.annabrome.se