

BIOGRAFI & PRESS

ANNA BROMEE är skådespelare & manusförfattare.

Utbildad vid fristående kurser på Teaterhögskolan samt Stockholms Konstnärliga Högskola.

2022 belönades hon med teaterorden **TSO:s stipendium** för "**mångsidigt artisteri**".

Våren 2023 syns hon i en ny TV-sitcom med bl.a. Özz Nujen.

Hennes egen musikaliska och humoristiska föreställning **Vi älskar dansbandz** gör succé på Sverige-turné 2022 - 23. Den har bl.a. lett till att Anna fått gästprogram-leda Sveriges Radios **P4 Dans** två gånger.

2023 är Anna är rösten bakom Lidl's Anita Lindblom-pastisch i reklamfilmserien **Sån är Lidl**.

2023 turnerar hon landet runt även i Edith Piaf-föreställningen **Jag ville dansa med lyckan** med Gladys del Pilar - samt Judy Garland-monologen **Drömmen om regnbågen**.

I **TV-rutan** har Anna gjort stora gästroller i t.ex. SVT:s **Familjen Rysberg** med Petra Mede och komediserien **Jävla Klåpare** på TV12 med Liv Mjönes.

Under 2 ½ år var hon en av de fasta skådespelarna / imitatorerna i Kristallen-belönade **Partaj** med bl.a. Eva Röse, Johan Peterson, Rachel Mohlin & Christine Meltzer på Kanal 5.

Har tävlat, och vunnit, i SVT:s **Doobidoo** ihop med Claes Malmberg.



2021 gjorde hon en gästroll i **Helt perfekt** på Kanal 5 och 2020 medverkade hon i **SVT-serien Falkenberg forever** samt spelare läkare i tyska TV-filmen **Auf der Suche nach dir** på ZDF.

I Chinateaterns musikaler och ***Ghost*** och ***En värsting till syster*** 2018 – 20 var Bromee acting-coach för Gladys del Pilar, som fick strålande recensioner för sina huvudroller där.

2018 tilldelades Anna **Povels Penna** – ett hederspris i Povel Ramels namn för manusförfattare ***”som utmärkt sig för texter med hög kvalitet”*** samt **Laila Westersund-stipendiet**. 2017 belönades hon med **Sällskapet Stallfåglarnas Humorpris**.

Våren 2020 gjorde Annas författar-debut med Judy Garland-biografin ***Drömmen om regnbågen*** - förlag: Premium Publishing.

Sedan 2018 turnerar hon med egna musikteater-föreställningen ***En frid(a) för själen*** – en livsresa med Anni-Frid Lyngstads musik. Frida har själv godkänt produktionen som hittills spelats ett 60-tal gånger landet runt – bl.a. en utsåld gästspelsvecka på Göteborgs Stadsteater.

Bromee har spelat i komedierna ***Campa i klaveret*** på Vallarna i Falkenberg, Lisebergsteatern i Göteborg & på Sverige-turné med bl.a. Claes Månsson och ***Allo Allo ´emliga armén*** med Eva Rydberg & Sven Melander i Helsingborg. Pjäserna sändes i SVT resp. TV4.

Hon är en flitigt anlitaad berättar-röst i TV-serier som t.ex. SVT:s ***Köttets Lustar*** (med Henrik Schyffert) och ***Heja Sverige*** (TV4).

Har läst in över 200 ljudböcker (många finns på Storytel, Nextory, Bookbeat m.fl.) - bl.a. tre romaner av folkkära, prisbelönta Aino Trosell.

Dubbar film i tal och sång. Bl.a. filmen ***Den lille prinsen*** samt Disney-serien ***Elena av Avalor***.

2015 släpptes Annas debut-skiva ***”Jag ville dansa med lyckan – Edith Piaf på svenska*** av Riverside Records. Nya arrangemang och egna översättningar, bl.a. i duetter med Babben Larsson & Kajsa Ernst.

Samma år skrev, regisserade & medverkade hon i krogshowen ***25 hits & 57 kg humor*** med Tommy Nilsson, Uno Svenningsson & Patrik Isaksson i Helsingborg.

www.annabromee.se