

Skådespelaren & manusförfattaren **ANNA BROMEE** är utbildad vid fristående kurser på Teaterhögskolan i Stockholm.

2018 tilldelades hon **Povels Penna** – ett hederspris i Povel Ramels namn för manusförfattare "**som utmärkt sig för texter med hög kvalitet**" samt **Laila Westersund-stipendiet**. 2017 belönades Anna med **Sällskapet Stallfåglarnas Humorpris**. https://sv.wikipedia.org/wiki/Stallfåglarnas_Humorpris

2020 medverkar hon i **SVT-serien Falkenberg forever** och tyska TV-filmen **The missing man** på ZDF.

I **TV-rutan** har Anna även gjort stora gästroller i t.ex. SVT:s **Familjen Rysberg** med Petra Mede och komediserien **Jävla Klåpare** på TV12 med Liv Mjöhnes.

2013 - 15 var hon en av de fasta skådespelarna & imitatorerna i **Kristallen-belönade Partaj** med bl.a. Eva Röse, Johan Peterson & Christine Meltzer på Kanal 5. Tävlatt i SVT:s **Doobidoo** med Claes Malmberg.

I Chinateaterns musikal **Ghost** och **En värsting till system** 2018 - 20 har Bromee varit acting-coach för Gladys del Pilar, som fått strålande recensioner. Våren 2020 släpps Annas **debutbok Drömmen om regnbågen** av Premium Publishing.

Sedan 2018 turnerar hon med egna musikteater-föreställningen **En frid(a) för själen** - en livsresa med Anni-Frid Lyngstads musik. Frida har själv godkänt produktionen som hittills spelats ett 60-tal gånger landet runt - bl.a. en utsåld gästspelsvecka på Göteborgs Stadsteater.

2020 spelar hon även i **Jag ville dansa med lyckan** med Gladys del Pilar och Judy Garland-monologen **Drömmen om regnbågen** på Sverige-turné.

Bromee har spelat i komedierna **Campa i klaveret** på Lisebergsteatern i Göteborg & på Sverige-turné med bl.a. Claes Månsson och **Allo Allo 'emliga armén** med Eva Rydberg & Sven Melander i Helsingborg.

Pjäserna sändes i SVT resp. TV4.

Hon är en flitigt använd berättar-röst i serier som t.ex. SVT:s **Köttets Lustar** (Henrik Schyffert) och Heja Sverige (TV4), läser in talböcker (Storytel) och dubbar film; som **Den lille prinsen** och Disney-serien **Elena av Avalor**.

2015 släpptes Annas debut-skiva "**Jag ville dansa med lyckan - Edith Piaf på svenska**". Nya arrangemang och egna översättningar, bl.a. i duetter med Babben Larsson & Kajsa Ernst.

Samma vinter skrev, regisserade & medverkade hon i krogshowen **25 hits & 57 kg humor** med Tommy Nilsson, Uno Svenningsson & Patrik Isaksson i Helsingborg.

Senaste somrarna har hon gjort huvudroller i sommar-komedier som **Boeing**

Boeing och **Omaska Par** med bl.a. Kryddan Petersson & Jenny Silver i Skåne.

Tidigare under 2010-talet har Anna bl.a. turnerat med Riksteatern, spelat Signe Svensson i **Hedebyborna** och fått Bosse Parnevik-stipendiet, bl.a. för revyn **Glödhet** som sändes i SVT.